

INSEMNĂRI

SOCIOLOGICE

Apar odată pe lună.

Director: **TRAIAN BRĂILEANU**,
profesor de Sociologie la Universitatea din Cernăuți.

CUPRINSUL

ARTICOLE

- ☛ Traian Brăileanu: Circulația elitelor și Demagogia.
☛ Barbu Slușanschi: Școala tineretului de azi și țelurile ei.
III. L. Țară; Progres și religie.

(Sfârșitul cuprinsului, vezi pag. următoare).

REDACTIA: Cernăuți, str. General Berthelot 5.

ADMINISTRAȚIA: (Profesor Constantin Zoppa)
Cernăuți, str. Baltinester 15.

Abonamentul pentru 1 an Lei 60

Exemplarul „ 5

Tipografia Mitropolitul Silvestru, Cernăuți.

REVISTA CĂRȚILOR

C. Narly — Istoria Pedagogiei, vol. I (Tr. Brăileanu).

René Descartes — Regulae ad directionem ingenii (Tr. B.).

N. N. Manolescu — Spre un nou ideal — Statul cultural al muncii naționale (T. B.).

Ion Banea — Rînduri către generația noastră (T. B.).

REVISTA REVISTELOR

Arhiva pentru știința și reforma socială. Dir.: *D. Custi*. Anul XII, 1935, N-rele 3—4.

Revue Internationale de Sociologie. Dir.: *Emile Lasbax*. An. 43, 1935, N-rele IX—X (Sept.—Oct.).

Făt-Frumos. Dir.: *Leca Morariu*, Anul X, 1935, No. 5—6.

Cuget Moldovenesc. Dir.: *Marc Valuță*, No. 8—9 (Sept.—Oct.) 1935.

Suflet Românesc. Prim-red.: *Lidia C. Andreescu*, An. II, No. 6 (Oct.).

Freemătul literar. Redactori: *Aurel Fortună* și *Octav Băncescu*, An. III, No. 7—9.

Fiecare număr va avea cel puțin 32 pagini.

Manuscrisele nu se înapoiază.

Insemnări Sociologice

*Director: TRAIAN BRĂILEANU,
profesor de Sociologie la Universitatea din Cernăuți.*

Circulația elitelor și Demagogia.

I.

Scopul acțiunii noastre politice este bine lămurit: așezarea Statului național român pe temelii trainice. Nu născocim utopii, nu construim imaginea unei societăți în care individul să-și găsească cea mai mare fericire posibilă. Suntem însuflețiți de dorința de a asigura puterea Statului român față de orice dușman din afară ce s'ar putea ivi. Ceea ce înseamnă că fericirea *noastră* o căutăm în înlăptuirea acestei ținte. Noi scriem pentru cetățenii romini însuflețiți de aceeaș dorință, nu pentru „indivizi” pentru cari Statul român este un mijloc menit să le asigure fericirea lor și a comunității lor potrivnice Statului național român.

Din acest punct de vedere trebuesc judecate expunerile noastre privind tehnica politică, „arta de a guverna”. Pentru dușmanii Statului român tehnica politică stă în a găsi și organiza mijloacele de a slăbi puterea de rezistență a Statului român și de a deschide drumul pentru instituirea stăpînirii unei „clase politice” străine asupra nației românești. Năzuința acestor dușmani este deci de a distruge structura politică a neamului românesc, de a transforma națiunea română într'o clasă socială de iobagi și proletari înăuntrul unui Stat guvernat de ei.

Pe scurt: acești dușmani vreu să cucerească puterea politică în Statul nostru. Ori, Statul e al nostru cită vreme „clasa politică”, elita, este compusă din Romîni și poate fi regenerată neînterupt prin indivizi aparținînd neamului românesc, deci cită vreme „circulația elitelor” înăuntrul nației românești e liberă și cită vreme selecțiunea indivizilor pentru intrarea în elită se face după norme cari asigură într'adevăr intrarea „celor mai buni Romîni” în clasa politică.

Interesul dușmanilor e tocmai opus acestor principii. Ei vor căuta 1) să oprească circulația liberă a elitelor, 2) să inlesnească intrarea în elită numai acelor Romîni cari sunt în slujba tendințelor lor de acaparare a puterii și, în sfîrșit, 3) să pătrundă

cu ajutorul acestor Români în clasa politică pentru a cuceri pe'ncetul (prin infiltrație) sau printr'o lovitură de Stat (prin revoluție) puterea politică eliminînd pe toți Romînii dela guvernare.

Dușmanii despre cari e vorba sunt Jidanii. În această privință nu mai există nicio îndoială și nicio iluzie. Avem exemple în istorie de suprapuneri a unor clase politice străine, fie prin infiltrație sau prin cuceriri cu arme, unde aceste clase politice sau au fost absorbite (asimilate) de nația cotropită, sau contopindu-se cu ea au dat naștere unei noi națiuni. Bulgarii cuceritori au fost asimilați, Francii cu Latinii din Galia au dat naștere națiunii franceze, totastfel la noi Grecii fanarioți au fost asimilați, ca și în China Mongolii.

Dar Jidanii nu sunt asimilabili din cauza deosebirii de rasă și de religia, care-i desparte de celelalte popoare.

Problema aceasta e prea bine cunoscută ca să mai stăruim asupra ei, cum cunoscute sunt și cauzele ascensiunii sociale și politice a Jidanilor în toate Statele unde modul de selecțiune a elitelor politice le-a deschis calea spre putere și le-a deșteptat în urmă instinctele de dominațiune, împingîndu-i la organizarea rațională și sistematică a mijloacelor de cucerire a puterii politice asupra națiunilor creștine.

Pentru a înlătura primejdia jidovească și a opri imperialismul iudaic, trebuie să definim pe cît se poate de exact factorii cari le-au înlesnit și înlesnesc acapararea puterii și, în urmă, se vor putea desprinde și reformele politice necesare pentru a slăbi sau anihila acțiunea acestor factori.

II

Se afirmă că adoptarea principiilor revoluției franceze și a doctrinei liberale individualiste, născută din ele, a provocat criza politică în Statele moderne. Individualismul ar fi deschis porțile pentru toți demagogii și toți veneticii, cari, la adăpostul egalitarismului și umanitarismului, au început să sape la temeliile Statelor naționale.

S'ar crede deci că, înlocuindu-se principiul egalității și libertății printr'un principiu de ierarhizare și constrîngere, am putea ajunge la înlăturarea primejdiei. Dificultatea lămuririi acestei probleme stă în impreciziunea termenilor. Cert este că „democrația” în înfățișarea ei de astăzi (parlamentarism întemeiat pe vot universal și partide politice) constituie cea mai mare primejdie pentru Statul nostru. Dar nu fiindcă este „democrație”, ci fiindcă este

o democrație organizată într'un mod contrar intereselor națiunii românești, contrar Statului național român.

„Libertatea, egalitatea și fraternitatea” revoluției franceze trebuiesc interpretate și înțelese în temeiul momentului istoric, al situației în care se găsea Franța la sfîrșitul veacului al XVIII-lea. Era doar vorba de a înlătura privilegiile nobilimii și ale clerului și de a deschide burgheziei intrarea în „clasa politică”. Burghezia a cerut deci „libertate, egalitate și fraternitate” la fel cu nobilimea și clerul, nicidecum însă cu plebea, cu proletariatul. Ceea ce s'a văzut în urmă, cînd s'au stabilit drepturile politice ale cetățenilor și cînd s'a fixat dreptul de proprietate. În lupta politică „libertatea și egalitatea” au servit ca „formulă de acțiune”, ca program pentru a pune în mișcare mulțimea, pentru a o revoluționa, deșteptîndu-i instinctele de ură împotriva celor „înari”, puternici și bogați.

Dar nici prin gînd nu le-ar fi trecut Francezilor, dela 1789, că revoluția e făcută pentru a înlesni Jidanilor, Arabilor și Negrilor dobîndirea cetățeniei franceze și a drepturilor politice în Statul național francez. Numai prin faptul că Jidanii în Franța se dădeau drept Francezi de religie mozaică și prin faptul că, în lupta contra clerului catolic, burghezia franceză a proclamat toleranță absolută în domeniul religios (pentru a slăbi influența clerului asupra mulțimii), Jidanii și-au cîștigat deplină libertate de acțiune, și în domeniul economic și în cel politic.

Se'nțelege că Jidanii au simțit și văzut dela început foloasele ce pot rezulta pentru ei din deslănțuirea războiului civil și din izbînda burgheziei din care ei făceau parte prin ocupațiunea lor și prin soarta comună de oprimați. Deaceea ei sprijiniră revoluția și, în urmă, organizară revoluția permanentă, prin francmasonerie pe de o parte și prin comunism pe de altă parte, cu obiectivul precis de a acapara puterea politică pentru neamul lor, așa cum le-a făgăduit Iehova. „Democratizarea” progresivă prin revoluționarea neîncetată a masselor deveni astfel preocuparea tuturor Jidanilor, din toate Statele, și ei nu cruțară nici bani nici muncă intelectuală pentru a distruge „burghezia capitalistă”, adică clasa politică națională și creștină de ori unde.

Notăm deci că principiul toleranței religioase nu implica egalitate politică fără privire la *naționalitate*, ci egalitate politică pentru *Francezi*, fără considerarea religiei. Cum însă religia pentru Jidani constituie principiul de coeziune din toate punctele

de vedere (biologic, moral, național, economic, politic), e evident că emanciparea religioasă a însemnat pentru ei o emancipare posibilă din toate punctele de vedere, dacă lupta începută putea fi continuată pînă la destrămarea completă a națiunilor creștine constituite în State — prin democratizare progresivă care să dea jidanilor conducerea masselor. Votul universal și regimul partidelor politice a atins idealul de democratizare rîvnit de Jidani. Revoluționarea permanentă a masselor, ridicarea tuturor demagogilor venali la rangul de conducători politici, i-au dat neamului jidovesc o putere uimitoare în viața politică. În posesiunea „mașinei” de a fabrica oameni politici (prin cluburile politice, presă, corupție și teroare) jidanii nădăjduesc să distrugă în scurtă vreme clasa politică românească, mai ales că au reușit se oprească libera circulație a elitelor înăuntrul națiunii și să se infiltreze ei în elita românească, ca mari industriași, avocați, medici, ingineri, arhitecți, iar prin căsătorii mixte și în funcțiile de Stat (un număr mare de ofițeri, magistrați, profesori romîni sunt căsătoriți cu Evreice).

O reformă politică menită să pună stavilă acestei cotropiri jidovești ar trebui să țină seama de toate aceste momente. Noi am arătat în studiile trecute unele din măsurile necesare pentru a asigura omogeneitatea clasei politice românești și libera circulație a elitelor înăuntrul națiunii: ascetismul economic al elitei românești și emanciparea ei de finanța jidovească, formarea unui corp de funcționari cu prestigiu și inaccesibili corupției etc.

În cele ce urmează vom analiza mai de aproape problema selecționii elementelor pentru clasa politică — așa cum se prezintă în „democrația” noastră și așa cum ar trebui să se înfățișeze în *Statul național român*, în adevărata „democrație românească”.

III

Nici-o elită nu-și poate păstra situațiunea, nu se poate menține la conducere fără *prestigiu* în fața mulțimii. Orice individ făcînd parte din elită trebuie să se *legitimeze* că are însușirile necesare pentru conducere în general sau pentru o funcție specială înăuntrul elitei sociale.

Criteriile după cari mulțimea judecă aptitudinea indivizilor pentru conducere sunt, în general, de două feluri: iraționale și raționale. Dar în cele mai multe cazuri elementele iraționale și raționale se amestecă și se susțin reciproc. Mulțimea *crede* mai întîiu că cineva are aptitudini de conducător, iar apoi intervine

judecata rațională, cerindu-i-se conducătorului ales legitimarea prin fapte, prin rezultatele practice ale acțiunii sale.

În stabilirea ierarhiei valorilor în organizația politică istoria ne arată modul cum factorii iraționali și raționali au determinat modul de selecționare a clasei politice. Înțelepciunea bătrînilor, vitejia eroilor, puterea supranaturală a preoților, bogăția dobîndită prin destoinicie și prevedere, sunt temeiuri ale prestigiului indivizilor de elită și al familiilor lor.

Dar orice societate evoluează. Succesiunea generațiilor, schimbarea raporturilor societății cu mediul împrejmuit etc. își găsesc expresia în procese intracomunitare concomitente, menite să asigure o diferențiere socială adaptată acestor schimbări și în stare să păstreze neatinsă unitatea socială.

Am arătat în alt loc cum lupta pentru existență între societățile omenești, războaiele, au împins la „democratizare“, la tendința de a întemeia organizația politică pe libera circulație a elitelor. În clipa ce națiunile, constituite în State, aveau nevoie de mobilizarea tuturor forțelor pentru păstrarea independenței politice, tendința (naturală de altfel) a claselor politice de a se închide și de a nu îngădui accesul de oameni noi din mulțimea guvernată la conducere, devenea o primejdie pentru existența societății. Pentru a înlesni selecțiunea elitelor în temeiul pregătirii profesionale, fără considerarea nașterii și bogăției, s'a ajuns, după lungi lupte, la democratizarea instituțiilor de educație, a școlilor, și la deschiderea tuturor funcțiilor publice pentru „meritul personal“. Mijlocul pentru a ajunge la acest rezultat a fost parlamentarismul și lărgirea progresivă a dreptului electoral pentru toți cetățenii.

Trebue să recunoaștem deci că prin acest mijloc, al participării întregii națiuni la viața politică, s'au creat instituții de pregătire și selecționare *rațională* a valorilor individuale fără deosebire de clasă sau stare socială. Privilegiile nașterii și bogăției au fost reduse pe cît omenește se poate.

Din punct de vedere teoretic și ideal am putea fi mulțumiți cu acest rezultat. Am avea garanția că prin organizarea cît mai bună a școlilor, prin pregătirea și selecționarea cît mai temeinică și rațională a tineretului, clasa conducătoare românească să se poată înprospăta neincetat cu elemente destoinice. Iar o clasă conducătoare puternică și solidară, legată, chiar prin felul selecțiunii ei, de soarta și aspirațiunile mulțimii conduse, ar fi

cea mai pună cheazășie pentru puterea națiunii românești în luptă cu națiunile dușmane.

Dar chiar acest mijloc, prin care s'a obținut un rezultat atât de util pentru sporirea puterii națiunii, a produs, în cursul aplicării sale practice, efecte secundare cari amenință să distrugă toate roadele bune. Cum aplicarea sa nu s'a putut face decît prin *lupta* mulțimii împotriva clasei politice, care avea tendința de a-și păstra situația privilegiată, și cum în această luptă mulțimea își alege și trebuia să-și aleagă conducătorii după criterii iraționale, în arena politică își făcură intrarea *demagogii*. Prin acțiunea acestora drepturile politice au fost lărgite tot mai mult, iar cu cît aceste drepturi au fost lărgite cu atît mai mult spori și influența demagogilor, puterea lor depășind limitele raționale ale funcțiunii lor. E lămurit doar că parlamentul ieșit din alegeri n'are, din punct de vedere rațional, alt rost decît să zădărnicească închiderea clasei politice, constituirea unei caste care să guverneze în folosul unui număr restrîns de familii privilegiate oprind accesul la guvernare al oamenilor din mulțime talentați și pregătiți pentru funcțiunile de conducere. Parlamentul trebuie să exercite un control sever și obiectiv asupra activității puterii executive, să asigure o echilibrare justă a tuturor intereselor de clasă și, ca obiectiv suprem, să vegheze ca națiunea să fie condusă și organizată în așa fel ca să poată ieși victorioasă din orice conflict cu națiunile dușmane.

Dar în unele țări, și mai ales la noi, demagogia a prefăcut parlamentul într'o instituție de corupție și de destrămare a instituțiilor Statului. „Politicianismul” e termenul prin care obicinuim a caracteriza situația în care am ajuns. Votul universal a deslănțuit lupte de exterminare între demagogii constituiți în „cluburi”. Aceste lupte au deschis porțile influenței finanței internaționale, a lojelor francmasonice, pe scurt a Jidanilor, cari finanțînd demagogia nădăjduesc să cucerească cu ajutorul demagogilor puterea politică.

Demagogii deci, cari după înțelesul cuvîntului ar trebui să fie conducători ai mulțimii pentru limitarea puterii și stăvilirea abuzurilor clasei politice, devin, prin creșterea puterii lor și prin instinctele lor de dominațiune trezite prin conștiința acestei puteri, oameni primejdioși. Cum, în multe cazuri, lor le lipsește pregătirea pentru conducere și o educație în stare să le înfrîneze pornirile anarhice, ei sunt gata să se folosească de orice mijloace pentru atingerea scopului lor: dominațiunea.

În felul acesta „demagogia“ a devenit, din simplu fenomen accidental al înfăptuirii libertății în circulația elitelor, mijlocul principal, și la noi aproape exclusiv, al selecționii elementelor din mulțime pentru completarea și „regenerarea“ clasei politice. Țara mișună de demagogi, demagogi pe sate, județe și pe țară. Din ei se recrutează și funcționarii de tot felul, pentru cari certificatele școlare reprezintă o condiție „formală“, dar nu totdeauna indispensabilă. Cluburile politice își au criteriile lor de ierarhizare a valorilor, derivate toate din principiul „electoral“, deci demagogic.

IV.

Schițăm aci, pentru înțelegerea problemei, și principiile de bază ale tehnicei demagogice. Demagogul, pe lângă însușirile naturale (darul de a vorbi, prezență de spirit, curaj etc.) mai are nevoie de o „formulă“ și de bani, de mulți bani. „Formula“ e menită să împingă mulțimea la acțiune. De ex. „Statul țărănesc“, sau „dictatura proletariatului“ etc. sunt formule de acest fel expuse mai pe larg în programe cari cuprind fericirea mulțimii, după clase și profesii. Banii se adună în toate felurile: prin fraude, comisioane, și apoi dela cei ce au interes ca mulțimea să se revolte sau să aleagă o anumită categorie de demagogi. Cluburile au un sistem bine organizat de a aduna bani în opoziție pentru a răsturna guvernul, și cînd sunt la putere de a face să curgă banul Statului în buzunarele partizanilor — după rang și merite. În organizarea acestui sistem au intervenit Jidanii cu toată abilitatea lor de samsari și agenți de propagandă. În schimb ei participă în mod efectiv la beneficiile guvernării oricărui club. Ei furnisează instituțiilor Statului toate cele necesare: hrană și îmbrăcăminte pentru armată, materiale pentru căile ferate, ei zidesc biserici, ei exploatează pădurile și furnisează lemne de foc și de construcție etc.

Cu cît politica unui club e mai radicală, mai umanitară și egalitară, mai internațională și aconfesională, cu atît mai mare e sprijinul ce i-l acordă Jidanii. Ei finanțează alegerile, congresele, presa etc., cu mare dărnicie. Condiția este ca clubul să fie progresist, de stînga, cît mai de stînga. Căci de dreapta se tem Jidanii, de adevărata dreaptă, de dreapta noastră, nu de dreptele parlamentariste și demagogice.

Dar problema „dreptei“ cere o expunere mai amplă pentru a înlătura neînțelegeri și interpretări tendențioase.

V.

Mai întiiu „stînga“ nu înseamnă democrație, ci dictatură jidovească. Aceasta este definiția reală a cuvîntului. Că altă dată cuvîntul a avut altă semnificație, că originea sa se datorește cutărui uz parlamentar etc., toate aceste nu ne interesează. Că astăzi mai există între Romîni imbecili cari identifică „stînga“ cu progres și democrație e regretabil, cînd orice Jidan știe ce înseamnă în realitate acest cuvînt. Mai regretabil este însă că între Romîni există oameni deștepți, dar venali, lași și trădători de neam, cari profitînd de imbecilitatea imbecililor pregătesc dictatura teroristă a Jidanilor în țara romînească.

Dreapta este mișcarea care se opune imperialismului iudaic, care organizează în mod sistematic și rațional rezistența împotriva revoluției jidovești, împotriva războiului civil, pe care Jidanii vreau să-l deslănțuească la noi cu ajutorul demagogilor venali și corupți.

Și noi suntem demagogi. Dar nu demagogi constituiți în cluburi, ci în tabere de muncă. Demagogia noastră de dreapta este pilda de jertfă, de disciplină, de morală, de păstrare a credințelor și tradițiilor, a cîntecului romînesc, a virtuților cetățenești. Noi suntem conduși de un demagog care agită mulțimea nu prin artă oratorică, prin adunări electorale, printr'o presă venală și de șantaj, ci prin pilda sa de „naționalist“. „Naționalismul“ poate fi o simplă formulă demagogică (deci identic cu cuzism), dar poate fi și un sentiment adînc care se manifestă prin fapte menite să răscolească sufletul întregii nații. La „dreapta“ e drumul spre înfăptuiri romînești, spre crearea unei lumi noi de simțire și gîndire romînească. Prin „dreapta“ va fi strivită „stînga“, acesta e înțelesul luptei noastre, a demagogiei noastre.

Prin urmare nu mai e vorba de discuții sterile asupra democrației, parlamentarismului, corporatismului etc. Toate aceste își vor găsi rezolvirea spre mulțumirea tuturor, după ce izbînda asupra haosului politicianist și a primejdiei jidovești va fi cîștigată. Toate cele ce *națiunea romînească* a realizat ca progres adevărat, privind libertățile politice, democratizarea școalei, buna rînduială în biserică, apărarea intereselor diferitelor clase sociale și profesioni, nu numai că se vor păstra neatinse, ci se vor pune pe temelii solide și se va deschide calea pentru desăvîrșirea progresului.

Mișcarea de dreapta nu tinde spre dictatură, în înțeles de despotism personal și arbitrar, deci de tiranie, ci spre structu-

rarea și buna rînduire a instituțiilor Statului, delimitîndu-i-se fiecăreia sfera de funcțiune și reglementîndu-se raporturile între ele în temeiul unui principiu suprem: unitatea indestructibilă a Națiunii.

VI.

Politicianismul, precum am văzut, este efectul, vizibil în toate domeniile de activitate, al sistemului de selecționare a elitei noastre sociale prin demagogie. Înainte de războiu, în Regatul liber, manifestările politicianismului au fost zugrăvite de scriitori geniali (Eminescu Caragiale). Dar publicul mare se obișnuise cu acest sistem, iar clasa conducătoare dispunea încă de oameni politici cu mare prestigiu cari știură să înfrineze pornirile anarhice ale demagogilor. Războiul și Unirea ridicară însă la suprafață noi probleme sociale, cari nu mai puteau fi stăpînite cu aceleași mijloace. Oamenii politici cumpătați scăpară frinele din mîină și demagogii își făcură apariția. Socialismul, muncitoresc și țărănesc, își începu acțiunea disolvantă întîiu pe căi deosebite, pentru a se contopi, în zilele noastre, într'o singură tabără: partidul țărănesc. Liga Poporului după ușoara izbîndă asupra socialismului muncitoresc dela orașe, recăzu în vechiul sistem, fără să încerce reforme radicale, fără viziunea clară a evoluției societății romînești. Cînd fascismul italian arată drumul mîntuirii, forțele Ligii Poporului, erau deja paralizate, prestigiul conducătorului, al Ducelui romînesc, era măcinat de politicianismul demagogic. Mișcarea naționalistă, sub forma cu-zistă, nu se putu ridica la rangul unei forțe politice hotărîtoare. Îi lipsea *conducătorul*. Antisemitism turbulent după moda rusească, certuri interne pentru „mandate“, teorii sterile fără acțiune practică pricepută, au zădărnicit consolidarea unui organism politic puternic și rezistent. Răspîndirea germenilor disoluției nu s'a izbit deci de nicio piedică serioasă, iar „măsurile legale“ n'au făcut decît să crească fanatismul comuniștilor. Dar în acelaș timp, în mod firesc, s'a trezit și instinctul de conservare al neamului romînesc, dînd naștere mișcării de dreapta, mișcării naționaliste a tinerei generații care, într'un moment dat, ajunse în viața noastră politică un factor de mare greutate.

Întîmplările și peripețiile acestei mișcări dela 10 Decemvrie 1933 încoace sunt cunoscute tuturor. Rezultatul final: mișcarea s'a răspîndit și mai mult și, ceea ce-i mai important, ea a pătruns în adîncime, a început să domine spiritele, să devie o *credință*.

Intretimp și o parte a clasei conducătoare a înțeles primejdia, și-a văzut pieirea cu ochii și oameni politici cari și-au mai păstrat o parte de bun simț s'au despărțit de demagogii venali ai stîngei. Pretutindeni în țară s'au ivit gazete antisemite și anticomuniste. „Naționalismul“ a devenit o „formulă“, iar banul jidovesc a încetat să mai aibă putere absolută asupra politicianilor romîni. Lupta se dă încă după vechiul sistem demagogic, apelînd la mulțime și răscolind pasiunile mulțimii.

Romîni, toți Romîni doresc și nădăjduesc că partidele creștine unite (sau cel puțin unul din aceste partide) vor veni la putere.

Dar, oricum ar fi, criza prin care trece astăzi Statul național român nu-și va putea găsi rezolvirea decît prin instituirea unui regim de dreapta înfăptuit și susținut de tînăra generație. Năzuința partidelor creștine de a cuceri puterea găsește în tabăra luptătorilor naționaliști toată simpatia și tot sprijinul. Dar conducătorii acestor partide trebuie să-și dea seama că prin cucerirea puterii încă n'au făcut nimic, dacă nu vor ști să *guverneze*, dacă vor îngădui continuarea demagogiei, prin care în mod fatal guvernarea lor va deveni sterilă, și prestigiul lor va fi măcinat și distrus în scurtă vreme.

Arta de a cuceri puterea nu este identică cu arta de a guverna. Acest lucru îl vom lămuri mai de aproape.

VII.

Politicianismul demagogic confundă arta de a guverna cu arta de a cuceri puterea. În acest fapt stă toată mizeria vieții noastre politice. Cine nu se mulțumește cu o observație de suprafață a fenomenelor sociale, ci reușește să pătrundă mai adînc în analiza faptelor, va constata că sub zbuciumul suprafeței se ascund adevăratele transformări. Descoperirea cauzelor acestor transformări și stăpînirea lor pentru a da evoluției sociale o direcție conformă cu interesele naționale romînești formează preocuparea adevăraților oameni politici.

Dușmanii neamului romînesc au prins momentul cînd demagogii au acaparat posturile de conducere în Țara noastră și au împins, după un plan bine chibzuit, chiar cu ajutorul acestor demagogi, evoluția națiunii romînești într'o direcție opusă intereselor ei vitale. Ei au înlesnit ascensiunea tuturor oamenilor ambițioși în ierarhia socială, ei i-au înconjurat pe toți bărbații

cu prestigiu cu politicieni fără scrupule, corupți și porniți spre îmbogățire cu orice mijloace. Ei au ațîțat ambiția oamenilor politici români și i-au învrăjbit întreolaltă pentru a zădărnici orice activitate constructivă în domeniul politic. Desele schimbări de guvern, urmate de răscolirea pasiunilor de partid la alegeri, au grăbit anarhizarea politică și a clasei politice și a mulțimii. În acest haos organizația dușmanului s'a menținut neatinsă, fiind bine așezată pe norme religioase și morale și pe o disciplină spirituală încheată prin secole în lupta cu creștinismul. În jurul nucleelor indestructibile ale comunităților religioase iudaice s'au grupat apoi organizațiile revoluționare conduse de Evrei și în cari creștinii ambițioși au fost atrași, satisfăcându-li-se orgoliul și setea de îmbogățire.

Nu trebuie să ne mirăm deci că Statul nostru începe să fie condus în mod efectiv de Jidani, cari, în haosul deslănțuit prin luptele demagogiei, reprezintă singura putere bine disciplinată.

Dacă acest sistem de guvernare va continua, instituirea dictaturii jidovești e apropiată. Oamenii de cari se servesc ei, demagogii noștri, vor fi înlăturați și suprimați foarte repede în clipa ce condițiunile pentru dictatura iudaică vor fi prielnice.

Acest mers al lucrurilor trebuie oprit și istoria românească trebuie să-și regăsească vechiul ei făgaș. Simțim și vedem cu toții că acțiunea pentru mîntuirea neamului românesc a început și se întărește tot mai mult.

Dar, acțiunii disciplinate și bine conduse a dușmanilor, trebuie să i se opună o acțiune cel puțin totatit de bine chibzuită și disciplinată. Alegerile în parlament trebuie să devină un mijloc pentru a institui un guvern românesc ca organ al unei clase politice unitare și solidare, alegerile trebuie să ridice la guvernare pe un om politic susținut și de marea mulțime și de elită, deci pe un conducător politic, în adevăratul înțeles al cuvîntului.

Acest prestigiu de conducător nu se poate dobîndi numai prin demagogie, prin apelul la instinctele mulțimii, ci prin apelul la sentimentele înalte de jertfă pentru Neam și Țară.

Națiunea românească stă în războiu cu un dușman care a intrat în Țară cu ajutorul demagogilor venali. Lupta nu poate avea pentru noi sorți de izbîndă, dacă nu se stabilește solidaritatea oștirii noastre și *unitatea conducerii*.

În toate teoriile politice, începînd cu Platon, pînă la Hobbes și pînă la Charles Maurras, se demonstrează că nici un Stat nu

e viabil fără o conducere unitară, fără un om politic, care să aibă și prestigiul și destoinicia pentru guvernare.

Acest prestigiu și această destoinicie conducătorul și le dobîndește, uneori prin multe lupte și suferințe, altădată, ajutat de împrejurări, fără multă trudă. Cesar, Ștefan cel Mare, Napoleon, Bismarck, Masaryk, Mussolini, Hitler — toți aceștia sunt conducători geniali, dar cît de diferită este calea ascensiunii lor la conducerea efectivă! Aceleași deosebiri le găsim de altfel și în artele frumoase; să ne gîndim numai la Alexandri și Eminescu.

Iar noi, muritorii de rînd, cetățeni ai Statului Național Român, trebuie să ne rugăm bunului Dumnezeu să ne deschidă ochii sufletești pentru a cunoaște și recunoaște apariția conducătorului. Căci cel mai groaznic destin lovește pe acel popor care în ceasurile grele și hotărîtoare ale istoriei sale a fost orb la apariția și surd la chemarea Mîntuitorului lor.

Atenienii l-au otrăvit pe Socrate, Romanii i-au ucis pe Gracchi, iar Jidanii l-au răstignit pe însuș fiul lui Dumnezeu, pe acela care a venit să aducă pace și dragoste între oameni.

Curg secolele și anii, din vecie spre vecie, și viețile popoarelor și ale indivizilor trec ca dungi de lumină și sclipiri de scînteii în noaptea tainică a Universului cîrmuit de Divinitate. De multe secole s'a aprins lumina națiunii romînești, conștiința trează a unui popor viteaz și harnic. Să ne trudim și să luptăm ca această lumină să nu pălească, ci să ardă tot mai vie, mai strălucitoare.

Flacăra sfîntă a dragostei de Neam și Țară să se aprindă în sufletul nostru și să se nutrească din izvorul puternic al focului ce țîșnește din sufletul conducătorului.

Traian Brăileanu.

Școala tineretului de azi și țelurile ei.

Tineretul românesc trăește astăzi o perioadă de zbucium. Între mai marii săi și sine vede deschisă o prăpastie pe marginile căreia se pîndesc bănuitoare taberele vrăjmașe. Bătrînii nu mai sunt conducătorii spirituali ai tinerilor, tinerii nu mai sunt fii sufletești ai bătrînilor. Peste prăpastia deschisă nu există treceri fără trădare.

Intr'un număr trecut (7) al „Insemnărilor“¹⁾, camaradul G. Macrin a înfățișat în chip izbitor aspectul cultural și politic al aceleiași probleme. Noi vom cânta să-l întregim cu câteva incursiuni în aspectul ei pedagogic și social.

Una din învinuirile cele mai des auzite ce se aduc tinerețului este „reaua creștere“ : tinerii ce se ridică astăzi sunt lipsiți de delicatețe, de curtenie. În căutarea pricinilor acestei scăderi, reprezentanții de marcă ai generației vechi se întorc spre societățile studențești și le acuză. Pe vremea lor, străduința principală a societăților „academice“ era să dea tânărului ridicat dela sate șlefuirea formei sociale, spre a-l putea încadra nesimțit în orășenimea „civilizată“. Activitatea socială a studenților gravita în jurul petrecerilor cu dans, unde contactul cu domnișoarele de familie îi silea să-și biruiască „rusticitatea“ nativă. Conducători în societăți trebuia să fie băeții orășeni, model vin și profesori de bună creștere ai „rusticilor“. Celelalte preocupări ale societăților studențești erau numai floare la ureche, ornament superficial și oratoric. *Adevărata funcție socială a lor era să adapteze orașului elementele proaspete ridicate din sate.* Dar această „înălțare“ socială însemna de cele mai multe ori *înstrăinare de sat*. Înainte de războiu atât oficialitatea străină cât și orășenii români, în bună parte nemțiți sufletește și ca limbă (urmele sunt încă neșterse), favorizau acest proces.

Bătrînii sunt neplăcut surprinși că *tinerii de astăzi nu mai simt trebuința și înclinarea să se adapteze clasei dominante actuale*, căci refuză în societăți să fie conduși de copilandri de familie bine crescuți, sau de aceia cărora bătrînii le-au dat delegație să dirijeze într'un anumit sens preocupările tinerimii. Cei vechi văd cu uimire că dintre tineret se ridică alți conducători, asupra cărora ei nu mai au nicio putere, și că acestor tineri le pasă prea puțin să-și facă preocupare supremă din adoptarea formalismului social orășean. „Sălbătăcirea lumii de după războiu e de vină“, spun cei neînzestrați să pătrundă adevărul. Cuvinte aspre și injurioase apar pe buzele celor cari văd cu dezamăgire că nimeni nu-i mai ia drept model, și cari judecă tineretul prin prisma idealurilor învechite ale burghezimei de ieri, sau prin aceea a interesului partisan. Iară bătrînii mai deștepți pricep cu îngrijorare că *tineretul respinge, odată cu forma, și idealul social burghez*, spre a se pregăti în izolare, pe cont propriu, pentru o

¹⁾ G. Macrin : „Politica în Universități“.

misiune, a cărei disciplină și directivă depășește și dărâmă idoli de eri. Tinerii sfidează școala socială și politică a burghezimei, pe care au înlocuit-o cu o școală, la care întreaga democrație orășeană ar cădea la examen. Idealurile românești năzuite plângăreț și atât de mult vorbite în lumea veche, azi au intrat în zodia faptei. Școala formei de clasă burgheză a fost înlocuită cu școala de fond a caracterului pe care o reclamă împlinirea idealului românesc. El nu se realizează cu maniere elegante, ci cu caractere întregi și hotărâte.

*

Burghezimea are o slăbiciune deosebită pentru mișcările bine crescute din sânul ei. În viața de toate zilele ea preferă societatea șarlatanilor manierați și a ticăloșilor simpatici, respingând cu oroare vigoarea aspră a caracterelor intransigent cinstitute. Burghezia se selecționează după maniere și gentileți exterioare, fără a se preocupa de fondul etic al membrilor ei. Pe această porțiță a aparențelor au pătruns agenții disoluției, *căci burghezul român este mai solidar cu ceea ce este „burghez” chiar dacă e străin, decât cu ceea ce este român, dar neburghez*. Astfel a ajuns-o blestemul sublimului premergător al vremilor noi, Eminescu :

*Cine-a îndrăgit străinii
Mînca-i-ar inima cîinii,
Mînca-i-ar casa pustia
Și neamul nemernicia.*

Ultimele două versuri s'au împlinit cu vîrf și îndesat, căci orășenimea românească plătește scump păcatele înstrăinării fie din rîvna zănatecă după îmbuibări și ranguri, fie din pricina lipsei de vigoare — ce i-a urmat. Cointeresările materiale au apropiat-o de străini, lenea produsă de bogăție au dat-o pradă asiduității străinilor. O privire în jurul nostru ne convinge, că, cu cît mai repede au ajuns părinții o situație și o avere nemeritată (și necinstită), cu atît mai neisprăviți și mai declassați au rămas urmașii lor. Atîtea familii orășene sunt simple colecții de epigoni lamentabili, atîția fii de familie, nemernici ca să se străduiască, au cedat locul prețios pînditorilor străini. Medicului român îi ia clientela străinul, deoarece feciorul nu și-a isprăvit școala și a fost plasat într-o sinecură. Avocatul român are stagiar jidan, deoarece feciorul de bani gata face artă coreografică prin familii jidovești. Burghezia noastră e bolnavă, căci în loc să lupte viguros pentru dominație românească exclusivă, se lasă înțiu

servită din comoditate sau pentru gîdilaria amorului propriu, și apoi din interes, ajungînd astfel aservită baului străin. Burghezia noastră e trădătoare, căci ajunsă asociata și sclava străinului în exploatarea materială a țării, și-a făcut sursă de venit din traficul puterii politice. Traficul puterii pentru cîștig personal, primirea mitei străinului pentru a-i deschide drum de exploatare la noi, este trădare de țară. Ce să credem despre un șef de resort care scoate din funcția lui definitivă pe un medic român, cumsecade și fiu de țăran, și vîră în loc un tinerel jidan cu diplomă străină, care acum își face mendrele abuzive și necinstite la Casa de asigurări din Cernăuți? Ce să credem despre o mare *vită* (așa li se spune) din Botoșani, prin intervenția căreia la resortul respectiv, intră în învățămîntul local o sumedenie de suplinitori jidani necalificați, cînd atîți Romîni pregătiți sunt refuzați? Dar ce sunt acestea față de aprobarea la un moment dat a funcționării lui „Jewish Colonisation Association“ de către consiliul de miniștri, ceea ce dovedește țării pluite că este condusă de trădători de neam? Lumea bătrînilor vădește un simț de conservare națională atît de pervertit și de corupt, încît revolta și blestemul celor tineri creează între azi și mine o prăpastie de netrecut.

Pierderea aderenței la etnic a mers așa de departe în burghezia romînească (cel puțin în Bucovina), încît sunt cazuri de căsătorii mixte cu jidani, *fără să li se mai impună trecerea la creștinism*. Vedem un fiu de familie romînească fruntașă căsătorit numai civil cu o evreică rămasă mozaică, vedem cazul revoltător al unei fiice de preot căsătorită cu un medic jidan, al căror copil a rămas nebotezat de ani de zile pînă azi. Iată burghezia primind străinii în sînul ei și îndrăgindu-i, *pe cînd ei pe noi nu ne îndrăgesc*, căci nu se pierd între noi de dragul de a fi ca noi, ci se păstrează cum au venit. Deși nu vin cu armele, ei ne cuceresc după vechea lor metodă. Nu este curată cucerire infiltrarea în masă, fără topire în etnicul invadat? Nu ne dau jidanii cazuri de precedentă în istoria lor, căci venind din robie au cucerit Iudeea fără luptă, deși acolo stăpîneau popoare războinice conduse de regi? ¹⁾ Iudeii i-au nimicit corupîndu-le nemernicia.

Acestea sunt faptele care i-au determinat pe tinerii de azi să respingă încadrarea lor în burghezime. Pentru școlirea lor

¹⁾ Vezi D. D. Patrașcanu : Istoria Antică, Evreii. Autorul cărții e un cunoscut filosemit și tatăl avocatului comunist Patrașcanu.

socială ei și-au propus alte materii decât arta de a ascunde corupția morală și etnică sub forme civilizate. Obiectul tinerilor legionari este călirea caracterului în spirit creștin și autohton, în scopul rezistenței etnice intransigente, caracteristică națiunilor dominante. Noi vrem să fim stăpîni în țară și de aceea opunem anarhiei individualiste disciplina colectivă riguroasă și corupției cinstea puritană aspră. Orice tînăr conștient de azi se silește să devină un cetățean incoruptibil și intransigent în ce privește interesul național. Ambițiilor sociale el le-a substituit abnegația, formelor elegante tăria de caracter, îngăduințelor vinovate voința neînduplecată. El s'a retras din raza de influență a burgheziei moleșite și s'a izolat pe tărîmul curat al unei școliri dîrze, capabile să stăvilească și să întoarcă valul năpădirii străine. Dîrzenia legionară nu place deopotrivă nici burghezilor nici străinilor. Amîndoi se văd amenințați în existența lor. După împilări pe cît de odioase pe atît de inutile, lumea bună a puternicilor zilei se răsbună platonice spunînd că tinerii „n'au bună caviință". Buna caviință consistă după ei în a li se supune, a-i servi, a-i linguși. De asemenea bună caviință nu sunt capabili tinerii legionari. Ei nu pot arăta patronilor compromisului decât desconsiderația pe care o merită. Autoritate nu pot pretinde decât cei cari au și autoritate morală. În țara noastră ea se găsește strînsă în jurul unui singur om.

*

Burghezimea romînească, înainte de războiu, ca și acum, avea nevoie, spre a se menține, de improspătare cu contingente noi. Dar, prea slabă ca să le asimileze, ea înghițea nemestecate elementele cari veneau din sate să-i îngroașe rîndurile. Individualismul burghez a favorizat dorința de parvenire, iar formalismul social a exasperat sinceritatea și desinvoltura nativă, și au produs prin încurajare sau ca reacțiune, două tipuri de neadaptați, ciocoii arivist și haurul bătăran, — racila tradițională a lumii orășene dela noi, pe care ea niciodată n'a putut-o desfința. Burghezia neștiind să impună celor veniți s'o improspăteze o îndestulătoare disciplină morală sau formală, ei au deviat spre forme de civilizație necomplete, pe care orașul, dimpreună cu toate instituțiile sale de cultură și educație, atît școli cît și familii, în loc să și le reproșeze sie-și, le reproșa celor pe cari n'a știut și n'a fost în stare să-i formeze. Încercarea de adaptare la oraș a elementelor dela sat întreprinsă de către burghezie, a dat faliment. O categorie socială ea însăși neformată și plină de

păcate și-a asumat un rol care-i întrecea paterile, și rezultatul a fost că în loc să se întărească, ea a slăbit și mai mult.

Organizația actuală a tineretului legionar a rezolvit problema. În cadrul ei riguros de o înaltă ținută etică, în care domnește spiritul creștin și autohton, pentru prima oară tinerii veniți din sate nu se simt desrădăcinați, Condițiile primordiale de abnegație și lealitate pe care le impune legiunea nu îngăduie deformarea tinerului spre un personalism anarhic, biciuit de ambiția brutală de *a reuși* pentru satisfacția egoistă de a se impune orașului sceptic și inaccesibil. Legiunea strânge și salvează moralmente elita satelor noastre și pregătește din ea clasa conducătoare de mine.

Astfel elementele de valoare nu mai fac în burghezie un stagiul demoralizator și corupător ca înainte, ci se păstrează intacte rolului dominant viitor, într'o izolare necesară disciplinării lor sufletești. Privită cu detașare, lumea orășeană apare legionarului în toată mizeria ei morală și ceea ce era odată obiectul rîvnei feciorului de țaran, este astăzi ținta disprețului său, și acela ironic și îngăduitor. Legiunea rezolvă astfel totodată problema creerei unei clase politice noi, desbărată de vechile năravuri și selecționată riguros, atât etic cît și etnic.

Cine trăește în cadrul legiunii vede aievea România de mine. Dacă clasa politică burgheză actuală ar fi capabilă de atîta obiectivitate, ca să poată privi legionarismul fără patimă, s'ar rușina de crima istorică pe care a comis-o față de viitorul țării, prin prigoana pe care a pornit-o împotriva mișcării legionare.

*

O clasă politică, ca să poată cîrmui cu folos o țară, trebuie crescută anume în acest scop, în deplina cunoaștere a rosturilor ei de păstrătoare și întăritoare a patrimonialului moștenit. Pe limba veche și bună românească „a governa” se spunea „a stăpîni”. Clasa politică trebuie să știe stăpîni, adică să știe *domina*, în interesul conservării naționale.

Provinciile realipite la țara noastră n'au avut pînă la războiu o clasă politică românească deprinsă a domina, ci numai a *conlocui*, supusă unei idei de stat străine. După războiu deficiența politicianilor provinciali s'a vădit cu prisosință. Înjghebată în pripă, din ce era la îndemînă (și prea ades s'a nesocotit ce era bun), clasa politică românească a provinciilor este o improvizație ad-hoc, un provizorat, a cărui continuare constituie un mare pericol din pricina ignorării inerente a funcției ei politice.

Explicabilă prin nepregătire, incapacitatea este de neiertat dacă se are în vedere imperativul conservării și consolidării naționale. Șovăelnici, permeabili tuturor influențelor și ademenirilor, timizi din nedeprinderea stăpînirii asupra *conlocuitorilor*, politicianii provinciali au trădat *linia dreaptă* națională. Viața lor politică e constituită din derogări, transacții și compromisuri, iar interesul național suferă mereu interferențele celui personal, pe care îl exploatează străinii.

Legiunea crește o clasă politică anume pregătită să conducă. Ea nu va ceda din mînă inițiativa, din comoditate și nici nu va trăda linia dreaptă romînească din josnic interes particular. Clasa politică nouă e cu atît mai bine venită după reîntregirea țării cu provinciile cari au stat sub zone de înfrîurire felurite și străine. Mult rîvnita unire sufletească a țării, pe care nu mai știu cum s'o realizeze politicianii ambițiilor locale și ai feodelor electorale provinciale, este astăzi în germen înfăptuită de spiritul legionar, care e identic în toate colțurile Țării. Noua generație de conducători este *unitară* pe întinsul Țării astfel spiritualicește unificată în legionarism, ea este omogenă și disciplinată sub un singur comandament. Legionarul oltean, ardelean sau basarabean este sufletește unul și acelaș. Între bătrîni și tineri mai este această mare deosebire, că primii se simt în primul rînd ardeleni, bucovineni sau basarabeni și abea apoi Romîni ai țării întregi, pe cînd tinerii se simt în primul rînd legionari Romîni și abea apoi, fiecare, oltean, moldovean, dobrogean. Multora dintre bătrîni le este indiferent restul Țării, de care se simt legați în măsura favorizării provinciei lor. Legionarul nu cunoaște regionalismul acrit și pizniătareș. Pentru el țara e *una* și se simte copilul și stăpînul *Țării întregi*.

*

Statul romînesc s'a creat datorită existenței unei mase de popor romînesc întinsă pe un teritoriu. Unitatea Statului se datorește acestei populații unitare, și prin urmare ei îi revin exclusiv meritul, răspunderea și *dreptul* de a hotărî în viața de Stat, în viața politică. Cetățenește nu poate fi egalitate între cel care este element al unității țării, adică Romîn, și cel care este dimpotrivă, adică neromîn. Existența Romîniei ca Stat fiind o consecință a existenței poporului romînesc omogen pe aceste meleaguri. — ceeace ne deosebește de minoritarii noștri cari niciodată n'ar putea, fie și întruniți, să constituie pe acest teritoriu baza umană a unui Stat —, noi singuri avem de hotărît

În politica de Stat, ceilalți n'au decît a ne urma, a se supune, ba a ne ajuta, dacă vor să trăiască pașnic. Totuși ambiția străinului pripășit a găsit că și lui i se cuvine să stăpînească, și, folosindu-se de slăbiciunea politicianilor inconștienți, a pătruns în partide și a impus directive. Într'un Stat democratic toți cetățenii sunt „egali“, și noi, deși suntem Stat național creștin, nu limităm drepturile politice la „naționali și creștini“, adică la Romîni, ci conferim aceleași drepturi intrașilor, deși sunt păgîni și străini. Romînia de astăzi nu este întemeiată politicește numai pe cei cărora le datorește unitatea ca țară, adică pe poporul romînesc, — ci și-a slăbit caracterul național și puterea adînițînd la sfat și toate elementele desagregante și centrifuge. Mare greșeală istorică, ale cărei efecte de decădere, corupție, trafic și trădare de neam le avem sub ochi.

Tineretul legionar nu se mai împacă cu asemenea lucruri. El știe, că fiind din naștere și convingere Romîn și creștin, are un drept exclusiv la conducerea țării, și acest drept nu-l împărțește cu nimeni. Așa cum a fost posibilă împămîntenirea și acordarea drepturilor politice străinilor pripășiți, *tot așa de bine se poate reveni asupra lor*. Istoria cunoaște asemenea întoarceri, și cînd ele sunt cerate de imperativul categoric al conservării, nu numai morale, dar și fizice a Neamului Romînesc, viitorii conducători politici nu vor pregeta să ia hotărîrile mîntuitoare. Vom ajunge astfel la țelul dorit, ca nici un străin să nu hotărască despre țara noastră pe care n'a făcut-o. Dreptul acesta e numai al Romînului.

Ca să-ți susții un drept, trebuie să ți-l poți lua de fapt, trebuie să fii puternic. Forța se obține prin coeziune, iar aceasta prin disciplină morală. Conștienți de scopul înalt urmărit, legionarii se refugiază din atmosfera pestilențială de compromis și înjosire a Romîniei de azi, acolo nude trăește de pe acuma vie Romînia de mîine. Acolo se face, sub privegherea unui Căpitan inspirat de Dumnezeu și de strămoși, școala dîrzeniei romînești intransigente, acolo, în aerul curat și tare al disciplinei legionare, se cimentează caracterele neșovăelnice și străbătătoare ale celor cari vor recuceri Romînului în țara sa locul de cinste pe care l-au vîndut părinții noștri pentru arginți și îmbuibare.

*

Și acum să se mai audă glasul pițigăiat al burghezimei care silabisește cu înfumurare că tineretul de azi e „rău crescut“. Pentru chemarea pe care o are de îndeplinit în viață, este cît se

poate de bine crescut, să ne credeți pe cuvânt. Filizonii din familii nu-și vor mînji palmele cu lut, nici nu și le vor scrijila pe stînci, dar nici nu se va încredința pipernicirii lor morale un rol de răspundere în țară. Acești tineri snobi și decavați, încît îi confunzi cu jidănașii spilcuiți, tovarășii lor întru maniere elegante și petreceri, sunt parcă anume făcuți să stea sub ascultarea bătrînilor, ca să le dea iluzia că mai dirijează tineretul. Moleșiți, lași, ariviști și vînători de sinecure, junii burgheji erau pîrghia stăpînirii străinilor la noi, — cari i-au cîștigat să privească alături de ei prin prisma clasei sociale orășene, pe flăcăii veniți din sate. Pe ei îi plasează bătrîinii în slujbe, și pe nimeni altul decît cu prețul vînzării conștiinței. Pregătind apusul bonjurismului, România de mine n'are ce face cu asemenea mișei. Acolo va domni ierarhia meritului real, și depe acum ceeace în lumea romînească orășeană a rămas vînjos și necorupt, s'a încadrat în spiritul și în tabăra legionară. Doar slăbănogii și inconștienții au rămas deoparte, iar restul ne dușmănește alături de străini și se va prăbuși odată cu dinșii.

Între timp Legiunea lucrează din temelie viitorul romînesc al țării. El începe cu creșterea caracterului drept într'o atmosferă de cinste puritană și demnitate, de lealitate și curaj, toate adaptate scopului urmărit și toate potrivnice căilor viclene, întunecate și strîmbe pe care perfidia, ura și disimularea străină le-au netezit necinstei și slăbiciunii romînești. Legiunea crește pavăze vii împotriva uzurpării străine, și în acelaș timp muncitori iucercați și deprinși la greu, pentru ridicarea Romînimei.

Disciplina morală a tinerei generații politice a cîștigat simpatia conlocuitorilor leali ai Țării pe care propaganda dușmănoasă caută să-i opnă și să-i desbine de masa autohtonă. Mulți minoritari creștini sunt atrași de fondul etic și de școlirea energetică a mișcării legionare, voind să fie părtași la renașterea spirituală și politică a patriei lor adoptive.

Prestigiul cîștigat de Legiune, cu toate împilările josnice și clevetirile odioase ale potrivnicilor ei este primul semn al izbînzii viitoare. Vrajmașii ei să-și cerceteze conștiința cu un ceas mai devreme și, — dacă mai simt pîlplînd în sufletul lor luminița prea mult înăbușită a dragostei de țară, — să facă pasul pe care îl dictează înțelepciunea: să se dea înlăturî și să se închine respectuos.

Barbu Slușanschl.

Progres și Religie.

I.

Ultimele secole ale Europei civilizate trăesc sub imperiul covârșitor al descoperirilor științifice, halucinate în bună parte de încrederea extraordinară în puterea intelectului uman. Cu adevărat se poate vorbi de-o nouă credință a timpurilor moderne: credința în progresul omenirii. Orice schimbare, care se aduce omului sau societății sub raportul material sau moral, este considerată ca o treaptă în spre tot mai bine.

Atunci când burghezia franceză, îmbogățită, începu să clatine fundamentele ideologice ale sistemului monarhiei aristocratice, în acele timpuri s'au statornicit și bazele practice ale noiei credințe. Ea venia ca un element activ, dinamic, împingând massa la luptă spre înfăptuirea unui proces, care trebuia să se întâmple în mod necesar. Lumea credea din adâncuri în progresul omului și în desăvârșirea societății. Înfăptuirea statului democrat era o treaptă a progresului. Libertatea cugetării trebuia să aducă posibilitatea de cuceriri științifice, cari aveau să vină în avalanșă și desigur tot mai apropiate de culmile dreptății, legalității și ale adevărului. Astfel scrierile literare și operele științifice, dar mai ales reformele sociale, primiră și un sens exterior lor: ele reprezintă nu numai opere de valoare în sine, ci, mai mult, ele sunt semne ale progresului omenirii. Creațiunile din domeniul științelor exacte, din fizică și chimie, promiteau tot atîta succes și pentru științele noologice, morale. Dacă în viața socială și morală concretă, perfecționabilitatea „naturală” și continuă a omului se putea prea puțin sesiza, cuceririle pe planul material al vieții conțau ca indicii că acelaș progres va fi marcat cît de curînd și în acest domeniu. Pentru lumea entuziastă a metropolelor ridicarea cutărui turn impunător ca prestațiune tehnică echivala cu o zi de mari promisiuni, de speranțe în binele naturii omeniești, atît de minunat dotată. Și așa noua credință — optimism romantic — își făcu drum tot mai larg pînă ajunse o mentalitate aproape uniformă, o modă și un snobism.

— Cetățene, în ce secol trăești, de mai vorbești de cutare lucru? Pentru Dumnezeu, doar am progresat! Iată îndemnul și controlul reciproc al credincioșilor religiei noi a progresului. Ce efect a avut această mentalitate progresistă în țările din

Orient influențate de Occident, la noi în țară, de pildă, ar putea să ne-o spună în mod clasic I. L. Caragiale.

Dar problema credinței în progresul omenirii nu trebuie considerată ca o chestiune de suprafață soluționabilă ca la gazetă. Această credință a timpurilor moderne își are substraturile ei de cugetare filosofică și științifică. Ea descinde dintr'o pozițiune anumită față de univers și față de problemele vieții. Ideea de progres trebuie situată în cadrul cultural, în care s'a născut, pentru a putea fi sesizată în articulațiile ei. Vom putea constata că, mai târziu, ea și-a găsit opoziția ideologică și practică, datorită faptului că lumea ultimelor decenii, dar mai ales lumea care a trăit grozăviile războiului mondial, s'a orientat în spre alte țărături spirituale.

Până să ajungă la semnificația sociologică de idee forță, capabilă să declanșeze avânt și activitate socială, ea a germinat și a fost pregătită teoretic-filosofic și teoretic-social. Dacă ne îndreptăm privirea spre Renaștere, nu va fi greu să surprindem începuturile unei mari încrederi în puterile minții omenești. Nu avem încă o întemeiere filosofică a acestei pozițiuni, dar dubul ei plutește în aer. Atmosfera Renașterii e eminentemente încrezătoare, plurivalentă, progresistă, dar încă nedefinită, subsistând în păturile sufletești mai adânci și mai depărtate de oglinda luminoasă a conștiinței.

Filosofia lui Descartes este cu drept cuvânt piatră unghiulară, despărțitoare de lumi. Descartes ar putea fi blestemat, și pe bună dreptate, de filosofi mistici. „Cogito ergo sum“ este semnal de revoluție spirituală. Principiul suveranității rațiunii ca supremă instanță în contemplarea lumii își găsește în această formulă fundamentul. [Cineva ar fi putut opune lui Descartes : vado ergo sum].

De aci încolo gândirea logică primi o consacrare tot mai largă și prinse rădăcini cu deosebit prestigiu. Veacul luminii se inaugură majestuos, încrezut în forța rațiunii omenești, — singurul punct de razim în haosul vieții schimbătoare.

Alături de curentul spiritual, teoretic, se produceau într'adevăr schimbări mari în viața socială a Europei. Mai întâi mișcări sociale ca cea dela 1789 în Franța, apoi cele din prima jumătate a veacului nouăsprezece (1830—1850), toate păreau să confirme pozițiunea raționalismului optimist, care postula identitatea gândirii omenești de la individ la individ. Lumea progresa într'adevăr... Numai datorită acestei atmosfere generale de cre-

dință într'un bine meren crescînd, se poate explica de ce un filosof criticist de talia lui I. Kant, a fost atît de mult influențat de J. J. Rousseau, de ce a putut crede într'o Ligă a Națiunilor care să garanteze pacea Europei. Totuși spiritul Ligii Națiunilor preconizată de Kant se deosebește mult de intențiile Ligii Geneveze. Principiul de bază al Ligii Kantiene rămîne principiul național și nu un interes paneuropean sau cum se mai cheamă.

Alături de cugetarea filosofică raționalistă, preponderentă și oarecum oficială după prestigiul pe care-l avea, științele naturale, exacte, erau poate cea mai strălucită dovadă a unui progres real, de care se învrednicise omul modern. Fizica, chimia, biologia, tehnica exploatării banurilor subsolului, tehnica locomoțiunii, păreau să confirme supremația intelectului în toate domeniile de activitate omenească. Invențiile, descoperirile, marile ipoteze științifice au adus crescînde confirmări sub acest raport

Ceea ce trebuie subliniat în legătură cu aceste constatări, e faptul că odată deslănțuit entuziasmul încrederii în dezvoltarea științelor exacte, el s'a transplatat deopotrivă și asupra celorlalte domenii de manifestare culturală. Dar extinderea făcută și asupra celorlalte domenii, postulînd și aci un progres rectiliniar și continuu, n'a putut fi verificată. Dimpotrivă, timpul a adus curînd tragice desmințiri.

Ideea de progres și-a găsit reprezentanți în domeniul istoriei, sociologiei și al antropologiei. Precum în fizică Newton însemnează o nouă eră, astfel și istoria prin Voltaire și enciclopediștii franceji își află noi fundamente.

Pe terenul sociologiei ipoteza celor trei stadii de evoluție a spiritului uman, formulată de Aug. Comte, cartea lui H. Spencer „Progresul, legile și cauzele sale“, marchează acelaș semn de înnoire, de nouă perspectivă a societății omenești. Insași răsunătoarea operă a lui Darwin „Originea speciilor“ trebuie pusă în legătură cu teoriile progresiste. Nu mai insistăm asupra unui gînditor ca J. J. Rousseau, visător și prea încrezut în natura bună a omului.

Resfrîntă asupra atîtor regiuni umane, avînd substraturi de gîndire filosofică, dar mai ales confirmări reale prin aportul într'adevăr extraordinar al științelor exacte, ideea de progres deveni un spectru prentindenesco al veacului ultim. Toate încep și sfîrșesc prin acest fenomen universal, cosmic și etern.

Cu toată măreția aparentă a acestei idei și cu tot optimismul pe care dînsa este capabilă să-l provoace, ideea de progres e încărcată de superstiții ucigătoare, de proveniență materialistă. „Progresul” modern însemnează înfăptuirea treptată a condițiilor de viață materială și socială mai bune, prin victoria tehnicii asupra materiei. Avînd o situație materială, externă mai bună, omul va deveni mai inteligent, mai cult și mai bun. Omenirea progresînd material va atinge un stadiu de perfecțiune morală, în care războaiele vor fi o penibilă amintire, ura de rasă un subiect de curiozitate arheologică . . . Deci perfecționarea, desăvîrșirea, însemnează perfecționarea tehnicii, desăvîrșirea înfăptuirilor materiale. Acest fel de a interpreta și valorifica viața și omul este prin esență materialist. În momentul acesta se pune problema progresului în toată amploarea ei și tot în acest moment credința în progresul omenirii trebuie pusă față în față cu religia, în special cu credința creștină.

II.

Din capul locului afirmăm că nu suntem „antiprogresişti”. Dimpotrivă. Distingem o regiune capabilă eminent de progres. Un domeniu, în care există progres real, verificabil prin înfăptuiri. Incercarea de-a prelungi raza acestui cerc, înglobînd și alte domenii, se clasează, din punct de vedere obiectiv și rațional, între tentativele temerare. Ea nu poate fi altfel explicată — dacă s'a făcut — decît printr'o greșală de entuziasm credincios, mistic. Dar extinderea concepției progresiste asupra tuturor domeniilor însemna admiterea concepției raționalist-materialiste ca fundament al tuturor preocupărilor omenești. Așa s'a produs un fenomen îndeajuns de interesant : crezînd în ideea de progres, lumea modernă a atribuit culturii o bază materială. Cultura în structura ei inițială nu este de esență spirituală, ci materială. Congruența progresismului cu determinismul economic, în cazul de față, este perfectă.

Starea de spirit progresistă, astăzi, se înfățișează în mare măsură anemiată. Pentru configurația Europei spirituale și sociale actuale, credem, că războiul mondial a avut o importanță considerabilă. Optimismul progresiștilor a fost puternic zguduit. Răscolirile straturilor psihice ale omului tranșeelor au fost de așa natură, încît încrederea în „bunătatea naturală” a scăzut profund, iar credința că situația materială și tehnica tot mai bună duce

la moralizare a început să șovăe. S'a putut constata fenomenul exact invers: niciodată oamenii nu s'au măcelărit cu atîta calcul și artă, niciodată, ca în războiul mondial, nu s'au întrebuintat așa de ingenioase mijloace pentru doborîrea dușmanului. Imediat după terminarea războiului, viața de toate zilele a început să se transforme, să se producă schimbări și pe plan teoretic. În unele țări prefacerile sociale au devenit tot mai simțite, accelerîndu-și ritmul tot mai mult.

Noile poziții spirituale se referă, în cazul nostru, la opoziția față de ideea de progres. Două direcții a luat această opoziție: una pesimistă, prezicînd sfîrșitul tragic al culturii europene — ne gîndim la opera lui O. Spengler „Declinul Occidentului“, — iar a doua a opus cu vigoare ideii de progres universal și recitilinar credința religioasă creștină, fie catolică, fie ortodoxă (H. Massis, Berdiaeff).

Pesimismul primei direcții, opus avîntului progresist, se manifestă în societatea postbelică sub forme diverse, inclînînd spre iraționalism, prelogism și mistică asiatică. Astfel, după războiu, deveniră la modă o serie de profeți și mari inițiați (Krisnamurti, R. Tagore) influențînd anumite cercuri literare, artistice și chiar filosofice, pătrunzînd mai ales în anumite asociații și societăți mondene și mondiale, prea îngrijorate de soarta omenirii. Curentul acesta a trecut în cealaltă extremă, atîșînd un sentimentalism siropos și ocult.

Dar opoziția adevărată, care a adus soluționarea crizei spirituale europene — măcar în parte — a fost cea a direcției militant creștine.

De unde credința în progres interpreta geneza culturii popoarelor pe baze materialiste și se extazia în fața puterii intelectului, spiritul religios creștin explică nașterea culturii pe baze spirituale și crede în mîntuirea omului prin grația divină.

Această opoziție între progres și religie este analizată în mod documentat de către americanul Christopher Dawson în a sa „Progrès et Religion“ (une enquête historique, trad. franc., Paris, 1935). El arată că fiecare cultură își are începuturile în credințe religioase și morale. Chiagul din care și prin care se poate desăvîrși o cultură este spiritual. Cultura Europei își găsește rădăcinile ei în învățăturile religiei creștine. Creștinismul constituie pentru formele culturii europene tiparele de început, în care s'au turnat formele înflorite ale dezvoltării culturale ulterioare.

În așa mod între credința în progres, ca fenomen conceput în sensul celor arătate mai sus, și între religie se deschide un antagonism de neînlăturat. Două credințe stau alături, fără auspicii de îmbinare armonică: progresul universal, rectiliniar și ireversibil, epuizând interpretarea vieții și lumii ca veșnică tendință de schimbare, de înnoire cu ajutorul puterilor raționii și materiei, de altă parte religia, dogmă neschimbată în fundamentele ei, mîntuitoare a sufletului omenesc dincolo de viața materială a individului. Pusă astfel problema, în mod fatal, admițînd o atitudine, negăm cealaltă. Dacă omenirea devine neîncetat altceva, credințele celor de ieri nu mai pot aparține celor de azi. Dacă progresul organizării tehnice a vieții provoacă și o stare sufletească superioară, însimțirea într'o spiritualitate peste contingente, nu-și are nicidecum vr'un rost, ea nici nu poate fi „adevărată“, „reală“, căci nu este bazată pe ceva material.....

S'ar părea — deci — că antagonismul progres-religie este insolubil. Dar noi încercăm totuși să găsim soluția... Dificultatea rezolvirii acestei probleme se datorește faptului că toți cei ce operează cu termenul „progres“ nu delimitează domeniul la care se referă noțiunea. Greșala ar trebui căutată și în insuficiența epistemologică a concepțiilor progresiste și integral raționaliste. Dar nici tradiționaliștii religioși, ortodocși sau catolici, nu ne satisfac deplin numai printr'o categorică opoziție față de materialismul concepției despre progres. Deaceea curentele religioase culturale-literare din Franța — catolic regaliste sau de la noi din România, avînd alt nume, pot fi foarte importante sub unghiul de vedere al reacțiunii culturale și sociale imediate, pentru cercetarea sociologică ele nu sunt încă soluții obiective, deci perfect adaptate unei configurații sociale anumite.

În această discuție, intervenția sociologului german, Richard Thurnwald ¹⁾, va fi deosebit de prețioasă. După Thurnwald problema progresului implică analiza forțelor sale determinante. Din punctul de vedere al acestor forțe există un proces de acumulare continuu, rectiliniar și ireversibil. Acesta e domeniul cunoștințelor tehnice. Aci se desfășură neînterupt un proces de achiziții noi, ultimele bazate pe cele anterioare. Odată îmbogățit domeniul tehnic, el are repercursiuni și asupra societății respec-

¹⁾ Vezi „Insemn. Sociologice“ An. I, N-rul 6, 7, recenziile critice datorite d-lui prof. T. Brăileanu asupra operei: „Die menschliche Gesellschaft in ihren ethno-soziologischen Grundlagen“.

tive și asupra configurației culturale. Dar pe de altă parte există forțe, cari nu au însușirea de-a fi acumulative, de-a se clădi, una depășind pe cealaltă, într'o serie continuă și ascendentă. Aceste forțe nu sunt capabile de progres ireversibil, ci, dinpotrivă, sunt reversibile. Astfel nu se poate afirma, zice Thurnwald, că trecerea dela matriarcat la patriarcat este un progres. Așa formele sociale își au cadrul lor de oscilație dela o stare maximă, la una minimă, fără a fi în continuă urcare. Deci iată că forțele, cari ar putea provoca progresul omului, se divid în două categorii: progresive în adevăratul înțeles al cuvântului și forțe oscilatorii. Cît despre progresul omului în sine, acesta nu poate fi sesizat decît față de direcții bine determinate.

Considerat din punct de vedere obiectiv, progresul este un fenomen relativ. Există epoci, cînd anumite schimbări morale și sociale introduse sînt cu mult superioare celor ce au fost în epoca precedentă. Deci se poate vorbi, într'o situație concretă, de-o adaptare progresată față de-o altă situație inferioară. Nu este exclus ca după un timp, adaptarea să nu mai corespundă realității și să fie nevoie chiar de-o întoarcere la trecut. În desfășurarea istoriei omenirii nu se poate sesiza o acumulare și de însușiri, ci cel mult de cunoștințe, de date științifice. De altă parte a considera o societate din punctul de vedere al progresului, presupune că în acea societate condițiunile de existență nu variază și că nu există influențe din partea altor societăți. Prin urmare mai ușor am putea vorbi de un progres într'o societate platonice, nesupusă legilor mecanice și diferitelor influențe climatice, politice, economice etc.

Așadar *R. Thurnwald*, bazat pe o rară bogăție de date și exemple, atacă ideea de progres în esența ei romantică și omnivalentă, stabilind critic, că domeniul cunoștințelor intelectuale și tehnice este progresiv, pe cînd domeniul formelor sociale, al însușirilor psihice afective și morale este oscilatoriu, variind între o stare maximă și una minimă. Nu se poate stabili o continuă creare a omului, depășind natura sa inițială, deși există un domeniu al acumulării cunoștințelor, unde omul este în perpetuă ascendență.

Revenind acum la antagonismul, pe care am crezut că-l putem surprinde între progres și religie, lucrurile ne vor apare mai limpede. Încrederea prea mare în rațiunea umană și prestigiul tehnicii moderne a fost de natură să eclipseze celelalte forțe psihice ale omului. De aci s'a ajuns și la o interpretare

progresistă chiar în domeniul aptitudinilor morale și religioase. S'a crezut că odată instalată epoca tehnice moderne, credințele morale și naționale, în mod fatal vor dispărea. O revenire la acestea nu ar fi posibilă, pentru că ar contrazice legea cosmică a progresului. Lucrurile s'au petrecut altfel. Ele confirmă mai curînd cele stabilite de autorul mai sus amintit. În cazul acesta, avînd și teoria dar avînd și confirmarea ei prin chiar evenimentele istorice-spirituale ale ultimului deceniu, credem că o împăcare între progres și religie este posibilă. Credința noastră în progres trebuie s'o limităm la cadrul acumulării de cunoștințe tehnice, putem chiar să credem într'un progres, — sub un anumit raport — (economic, politic, religios), realizat într'o epocă față de o altă epocă, dar această schimbare în spre mai bine în domeniul social și general uman nu trebuie interpretată ca forță ce se realizează continuu, schimbînd în acelaș timp firea profundă a omului. Omul rămîne cu aptitudinile sale de totdeauna, putînd însă, în anumite constelații morale și materiale, să și-le valorifice mai mult sau mai puțin. Peste timpuri imaginea „omului“ rămîne aceeași. În consecință domeniul religiei e mult mai larg față de cel al progresului. Credința religioasă se referă la atitudinile noastre de totdeauna, ea călăuzește destinul omnirii din lumea sensibilă în lumea eternității. Considerate astfel, și limitînd progresul la porțiuni bine definite, religia și progresul stau alături fără a-și disputa întreolaltă suveranitatea.

Am numit războiul mondial început de nou ev. Cred că afirmația îngăduie și precizări. Suntem, după părerea mea, în fața unei ere, pe care o numesc neoclastică. Unii înclină mai curînd s'o numească neoromantică. Neoclasicismul erei ce s'a inaugurat și își fixează tot mai precis semnele, constă într'o echilibrare a forțelor sociale (naționale) morale și materiale. În mijlocul acestui proces de armonizare și problema progres — religie va fi soluționată printr'o echilibrare a celor două atitudini. Nici tirania mașinei asupra omului, vidîndu-i sufletul, dar nici încrăstarea mistică unilaterală. Mașina va fi stăpînită de om, care la rîndul său se va uni cu cerul prin tainele vieții.

L. Țară.

REVISTA CĂRȚILOR.

C. Narly, Istoria Pedagogiei. Vol. I: Creștinismul antic. — Evul mediu. — Renașterea. Publicațiunile Institutului pedagogic — Cernăuți, 1935, pg. XV + 376. Prețul 250 lei.

Obiectul principal al lucrării d-lui Narly, profesor de Pedagogie și Istoria pedagogiei la Universitatea din Cernăuți, este „pedagogia umanistă a Renașterii, pe lângă tratarea mai sumară a Antichității creștine și a Evului mediu“.

„În studiul autorilor tratați, zice autorul, străduința mea a fost să plec, pe cât mi-a fost posibil, direct de la izvoare, și să pun pe lector cât mai mult în contact cu gândirea și chiar cu litera lor. De aici și mulțimea citatelor, cari la o privire superficială ar putea să pară pedante, dar cari garantează tocmai cât mai marea obiectivitate a interpretării, pe lângă aceea că dă o largă posibilitate de control și stabilește pentru cetitor un fel de raport direct cu autorii, ale căror opere sunt adesea foarte greu de găsit, aflându-se, în anumite cazuri, numai în unele mari biblioteci din străinătate“. Acest contact direct cu izvoarele, pe cari autorul și le-a procurat cu mare trudă și le-a cercetat cu o putere de muncă și înțelegere uimitoare, îi dă operei o deosebită valoare științifică. Lucrarea d-lui Narly nu înseamnă numai o îmbogățire a literaturii pedagogice românești, ci ea este o contribuție științifică de seamă în literatura pedagogică universală. Și nu exagerăm de loc dacă susținem că lucrarea d-lui Narly ne stoarce admirația prin bogăția și temeinicia documentării și, nu mai puțin, ne farmecă prin claritatea expunerii, limpezimea împărțirii materiei și, mai ales, prin măestria ce o dovedește în caracterizarea epocilor și a marilor pedagogi.

Plăcerea ce ne-a procurat studiul cărții d-lui Narly ne face să așteptăm cu nerăbdare apariția celor două volume următoare: epoca modernă și cea contemporană.

Traian Brăileanu.

René Descartes, Regulae ad directionem ingenii — în românește după textul original cu o introducere și note de *Constantin Noica*. Brașov 1935, pg. 111. Prețul 50 lei.

D-l C. Noica, la îndemnul d-lui Bagdasar, secretar al Societ. Rom. de filosofie și cu ajutorul material al d-lui Ing. Corneliu Casassovici, a făcut să apară în limba noastră una din cele mai interesante scrieri ale lui Descartes. Deosebit de utilă și bine-

venită este Introducerea traducătorului pentru inițierea cetitorului român, care e ajutat apoi, în lectură, și prin numeroase note explicative. Am amintit și îndemnul și ajutorul pentru a arăta că la noi interesul pentru scrieri filosofice nu depășește un cerc foarte îngust de intelectuali.

T. B.

N. N. Manolescu, Spre un nou ideal — Statul cultural al muncii naționale. Un sistem politic de selecționare și colaborare a tuturor valorilor românești. Edit. „Ideea Națională”, Buzău 1935. pg. 100.

Studiul politic al d-lui Manolescu formează partea ultimă și principală a volumului, care mai conține: De profundis, Scrieri provinciale, Ziaristica lui Eminescu, Un mare elan de iubire. Interesul autorului se concentrează asupra problemei cum trebuie organizat Statul nostru așa „precum au început să-l întrezărească mințile constructive și imaginațiile mai temperate din tînăra generație naționalistă”.

Studiul d-lui Manolescu e foarte interesant prin felul cum pune și rezolvă problemele politice cari ne pasionează pe toți în timpurile de față. Și suntem în desăvîrșit acord cu autorul cînd zice: „Încercări de felul acesteia nu pot decît să folosească fie pentru a se atrage atenția asupra lipsurilor sau chestiunilor neîndestulător ori greșit cunoscute, fie pentru a se statornici un consens mai larg asupra unor puncte ce nu par să presinte prea multe greutăți spre a fi îmbrățișate de întreaga mișcare naționalistă”. Cetitorii vor găsi în lucrarea d-lui Manolescu și cugătare adîncă și credință neclintită în puterile neamului românesc.

T. B.

Ion Banea, Rînduri către generația noastră. Cu un cuvînt introductiv de *Ion I. Moța*. Cluj, 1935. pg. 20. Prețul 10 lei. — Broșura reunește în afară de prefața d-lui Moța, scurte articole publicate în diferite ziare, ordonate acum după o idee conducătoare. Găsim aci o expunere luminoasă, precisă a ideologiei legionare, a ideologiei care trebuie să devină ideologia clasei conducătoare românești. Scrisul d-lui Banea e străveziu, captivant prin simplitatea și sinceritatea sa.

T. B.

REVISTA REVISTELOR.

Arhiva pentru știința și reforma socială. Dir.: *D. Gusti*. Anul XII, 1935, n-rele 3—4. — Volumul acesta cuprinde, pe lângă studiile (în limba franceză și engleză) apărute mai întâi în „Archives de Sociologie” de sub direcțiunea d-lui *G. L. Duprat* (vezi n-rul 6 al „Insemnărilor”), următoarele studii în limba română: *G. Sofronie*, Problema integrării noului drept internațional în constituțiile naționale și necesitatea revizuirii constituției române; *Traian Herseni*, Clubul Husarilor; *Al. Claudian*, Auguste Comte și Restaurația; *Petru Comarnescu*, O încercare americană de constituire a unei monografii sociale asupra tendințelor și problemelor recente. Recenzii numeroase și bine scrise; Cronică; la urmă: Buletinul Institutului social român.

Revue Internationale de Sociologie. Dir.: *Emile Lasbax*. An. 43, 1935, n-rele IX—X (Sept. — Oct.). Se analizează comunicările, seria 2-a, trimise pentru al XII-lea Congres de sociologie.

Foarte interesante pentru noi sunt comunicările privind problema: Elitele și metabolismul social, între cari amintim pe cea a prof. Castrilli (Universitatea din Bari) asupra „Originei sociale a studenților”. D-l *G. L. Duprat* publică o „Schită a unui tratat de Sociologie”. Tratatul său se întemeiază, după cum spune autorul, pe experiența sa de profesor în curs de 15 ani de învățămînt, după 40 ani de studii și analize. Schița pe care o prezintă e menită să dea o bază pentru discuțiile prealabile asupra chestiunii „Echilibrelor sociale”, pusă la ordinea zilei a Congresului al XIII-lea internațional de Sociologie, care se va ține la Paris în 1937, 2—5 Sept. — D-l *André Joussain* încearcă să desprindă caracterul „faptului social”, arătînd deosebirea sa de „faptul fizic”. — La revista cărților, o dare de seamă a d-lui *G. L. Duprat* asupra: *R. Polin et J. G. Charon*, Les coopératives rurales et l'État en Tchécoslovaquie et en Roumanie (Paris, Alcan, 1935). — Revista revistelor dă atenție studiilor și articolelor din domeniul științelor sociale apărute în revistele românești,

Făt-Frumos, Dir.: *Leca Morariu*, An. X, 1935, Nr. 5—6. D-l *Aurel Morariu* scrie, cu prilejul aniversării a 30-a dela moartea lui Grigorie *Filimon*, cîteva pagini bine simțite despre

viața și munca acestui întemeietor și îndrumător al vieții co-operatiste din Bucovina de înainte de războiu. Mai însemnăm cele două contribuții interesante ale d-lui I. E. *Torouțiu* : „Juni-mism-Sămănătorism» și „T. Maiorescu inedit“. Cronică bogată și variată, scrisă în cea mai mare parte de directorul revistei cu verva-i cunoscută și mult apreciată.

Cuget Moldovenesc. Foaie lunară a Societății Culturale Naționale „George Enescu“, Bălți. Dir.: Marc *Văluță*, Prim-redactor: *Petru Stati*. N-rul 8—9 (Sept.—Oct.) 1935 are un cuprins foarte bogat și variat, colaborând Const. Al. Holban, Gh. N. Cârțu, A. G. Delafântânele, Tatiana Gălușcă, N. Palamaru, Vasile Pavelco, A-tta Petrovici, Petru Stati, Lucian Voiculescu, E. Ar. Zaharia, etc.

Suflet Romînesc. Revistă literară, culturală și socială. Prim-red.: Lidia C. Andreescu. Redacția și Ad-ția: București II, Calea Plevnei 232. An. II, No. 6 (Oct.). Colaborează: G. Murnu, Paul I. Papadopol, G. Bacovia, Maria Cunțan, I. A. Bassarabescu, Al. T. Stamatiad, Radu Gyr, Costin Florița, G. Șt. Cazacu, Nicolae Nedelcu, Const. Goran, Sorin B. Rareș, Paul Donici, Iulian Dragu, Constant Vornicu. — *Suflet Romînesc* e o revistă bine condusă și ținută la înălțime de colaboratori cu nume în literatură.

Freemătul literar. Revistă de Literatură, Știință și Artă. Siret. Redactori: Aurel Fortună și Octav Băncescu. An. III, Nr. 7—9 cuprinde un studiu al d-lui N. Ițcuș „Crîmpeie din trecutul Siretului“. Versuri de E. Ar. Zaharia și alții. Cronică.



